



Welches Equipment

**BRAUCHST DU
FÜR DEN ANFANG
WIRKLICH?**

von Bianca-Maria Rathay

www.sohandy.de

willkommen

bei SoHandy Videography



Bewegte Bilder mit Herz und Technik.

Immer wieder werde ich gefragt, welches Equipment ich empfehlen würde.

Diese Freebie zeigt dir einiges an Equipment auf, das ich für den Anfang sinnvoll halte oder was du meiner Meinung nach gar nicht brauchst. Außerdem gebe ich dir ein paar Tipps für spätere Einkäufe, wenn du schon mehr Erfahrung beim Filmen mit dem Smartphone hast.

Am Schluss findest du ein paar Bonus-Tipps und meine Meinung zu externen Film-Apps und Dos und Don'ts.

Ich freue mich, wenn du mir Feedback gibst und dich ausprobierst. Lass mich gerne wissen, wenn du Fragen hast.

Viel Spaß beim smarten Filmen!

Deine

Bianca-Maria Rathay

[Affiliatelinks/Werbelinks:](#) Als Amazon-Partner verdiene ich an qualifizierten Verkäufen. Die Links auf den folgenden Seiten sind sogenannte Affiliate-Links. Wenn du auf so einen Affiliate-Link klickst und über diesen Link einkaufst, bekomme ich eine kleine Provision. Für dich verändert sich der Preis nicht.

WELCHES EQUIPMENT DU FÜR DEN ANFANG WIRKLICH BRAUCHST

Ein paar Geräte sind wichtig, wenn du Aufnahmen mit dem Handy machst. Andere kannst du dir anschaffen, wenn du wirklich geübt bist und dranbleibst.



brauchst du nicht



kannst du später
anschaffen



hilft dir weiter



ANSTECKMIKROFON

Der Ton ist super wichtig für ein professionelles Video, weshalb ich dir empfehle ein Ansteckmikrofon anzuschaffen. Das vorgeschlagene hat ein super Preis-Leistungsverhältnis.



ca. 20 Euro

[Klicke hier, um das Ansteckmikro zu kaufen](#)



SMARTPHONE KOPFHÖRER & WINDSOCKE

Wenn du zu Beginn nur wenig Geld in die Hand nehmen möchtest, wäre dies eine Alternative.

VS.



ca. 2,90 Euro

[Klicke hier, um den Windschutz zu kaufen](#)



SMARTGRIP

Ein wackelfreies Video spricht auch für gute Qualität. Deshalb ist so ein Smartgrip mit Schlaufe und Wasserwaage ein guter Weg, um mehr Gewicht in der Hand zu halten. Außerdem hast du damit auch gleich eine Halterung, die du an ein Stativ anschrauben kannst. Oben gibt es einen Blitzschuh für ein externes Licht oder Mikro.



ca. 36 Euro

[Klicke hier, um den Smartgrip zu kaufen](#)



GIMBAL

Ich nutze meinen Gimbal fast nie, denn er behindert mich dabei, wenn ich viele Nahaufnahmen mache und Positionswechsel vornehme. Wenn du viele Schwenks machst und weißt, dass du oft im Laufen Aufnahmen machen wirst, kann sich die Anschaffung später einmal lohnen. Beachte: Die interne Bildstabilisierung der Handys wird immer besser.

VS.



ca. 100 Euro

[Klicke hier, um den Gimbal zu kaufen](#)

WELCHES EQUIPMENT DU FÜR DEN ANFANG WIRKLICH BRAUCHST

Ein paar Geräte sind wichtig, wenn du Aufnahmen mit dem Handy machst. Andere kannst du dir anschaffen, wenn du wirklich geübt bist und dranbleibst.



brauchst du nicht



kannst du später anschaffen



hilft dir weiter



SPEZIELLER SELFIE-STICK

Dieser Selfie-Stick ist ein bisschen anders: er ist sehr leicht, passt in jede Tasche und hat eine Fernbedienung. Außerdem kannst du Hochkant und im Querformat filmen und ihn wie ein Stativ aufstellen.

VS.



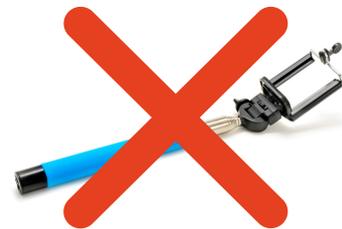
TOURI SELFIE-STICK

Mit den "normalen" Selfie-Sticks habe ich keine gute Erfahrung gemacht. Sie brechen leicht, der Kopf schwankt und sicher ist das Handy darin auch nicht.



ca. 20 Euro

[Klicke hier, um den Selfie-Stick zu kaufen](#)



STATIV

Ein Stativ lohnt sich, wenn du viel zu Hause filmst und auch unterwegs Interviews machst. Gerade für deine Stimme ist eine Aufnahme im Stehen richtig gut, weil du freier sprechen kannst. Achte dabei darauf, dass die Linse auf Augenhöhe positioniert ist. Das vorgeschlagene Stativ kostet nicht viel, ist aber hoch und stabil genug. Für den Anfang super.



POWERBANK

Wie oft passiert es uns, dass wir unterwegs sind und uns der Akku ausgeht? Dann ist eine Powerbank oder eine externe Ladestation Goldwert. Natürlich funktioniert sie nur, wenn sie aufgeladen ist und wir auch das Ladekabel dabei haben. Das ist nämlich der Klassiker. ;-)



ca. 29 Euro

[Klicke hier, um das Stativ zu kaufen](#)



ca. 35 Euro

[Klicke hier, um die Powerbank zu kaufen](#)

WELCHES EQUIPMENT DU FÜR DEN ANFANG WIRKLICH BRAUCHST

Ein paar Geräte sind wichtig, wenn du Aufnahmen mit dem Handy machst. Andere kannst du dir anschaffen, wenn du wirklich geübt bist und dranbleibst.



brauchst du nicht



kannst du später
anschaffen



hilft dir weiter



SOFTBOX /LED-LICHT

Zu Beginn macht es Sinn mit natürlichem Licht zu filmen, damit du deine Kamera besser kennlernst. Außerdem kann man auch im natürlichen Licht professionelle Aufnahmen machen. Für später hin kannst du dir ein externes LED-Licht oder eine Softbox anschaffen, um dich auch künstlich auszuleuchten oder in dunklen Räumen genügend Licht für den kleinen Smartphone Sensor zu haben und damit schärfere Bilder zu machen.



[Klicke hier, um die Softboxen zu kaufen](#)

ca. 199 Euro



[Klicke hier, um das LED-Licht zu kaufen](#)

ca. 62 Euro



FUNKSTRECKE

Eine Funkstrecke kann sehr hilfreich sein, um dich selbst zu filmen, aber auch andere, wenn du sie per Video begleitest. Vom Preis-Leistungs-Verhältnis ist die RODE-Funkstrecke toll. Der Empfänger passt übrigens auf den Blitzschuh des Smartgrip wunderbar (siehe oben).



[Klicke hier, um die Funkstrecke zu kaufen](#)

ca. 190 Euro,
Achtung: [Adapter wird benötigt](#) (Link)!

BONUS TIPPS

Hier noch ein paar Bonus-Tipps für den Start für das Filmen mit dem Smartphone

01 BRAUCHE ICH EINE EXTERNE APP ZUM FILMEN?

SPRICHT DAFÜR

mehr Funktionen und Einstellungen

Möglichkeit einer Schärfentiefe

Aufnahmen mit höherer Bitrate möglich

mehr Kontrolle über den Sensor

Audio-Pegeln ist einfacher

SPRICHT DAGEGEN

Du solltest das Verhalten deines Smartphones mit der nativen Kamera-App kennenlernen - sprich: wie verhält sich der Sensor bei bestimmten Lichtverhältnissen, wie reagiert meine Kamera auf Schwenks, wie kann ich etwas scharf stellen etc.?

braucht Zeit zu erlernen, Begrifflichkeiten sollten klar sein

02 WORAUF SOLLTE ICH ZU BEGINN ACHTEN?

DOS

Nutze die Möglichkeiten, die du hast und übe, übe, übe!

Denn dann wirst du schnell besser...

Sei geduldig mit dir selbst.

Mache dir einen Plan.

Hole dir Feedback ein.

DON'TS

Erwarte keine Wunder von Anfang an.

Gebe nicht zu schnell auf.

Vergleiche dich nicht mit anderen, denn jede/r hat einmal angefangen. Ich würde meine ersten Filme heute auch ganz anders produzieren...

URHEBERSCHUTZ VERMERK

Sämtliche Inhalte sind urheberrechtlich geschützt.
Sie dürfen ohne vorherige schriftliche Genehmigung
weder ganz noch auszugsweise kopiert, verändert,
vervielfältigt oder veröffentlicht werden.

Bianca-Maria Rathay

© BIANCA-MARIA RATHAY • SOHANDY • 2020